LAMOJIGATA2005

La idea es que esta parte del espacio con que se cuenta para el diseño sea utilizado para poner los enlaces que te llevan a las distintas páginas que componen esto que en la jerga de internet se llama sitio. Por ejemplo, si te despierta curiosidad conocer qué **gente**, de una u otra manera, contribuyen a este espectáculo colectivo, deberías haber hecho click en la palabra "gente" que se encontraba algunos renglones más arriba. Sin embargo, si en realidad eso te importa más bien poco y lo que hace que en las noches te comas las uñas es entender qué es **lo que canta la murga**, ya deberías haber presionado sobre "lo que canta la murga". Te imaginarás, luego de un sencillo ejercicio inductivo para qué puede servir que aquí aparezca la expresión **tablados**, o qué pasará si clickeás (¿?) acá donde te ponemos **firmá nuestro libro de visitas**, o **suscribite a nuestra lista de mail**. Por otra parte, en un esfuerzo de producción sin precedentes, hemos incorporado varias fotos en una sección que se llama **fotos** (nos devanamos los sesos). ¿Qué más? Ah! si, para los nostálgicos incorporamos la posibilidad de visitar el sitio de la murga de los años **2002**, **2003** y **2004** (un poquito accidentados). También tenemos esa sección que se llama **preguntas frecuentes** que es donde se ponen las preguntas frecuentes que nos hacen. Por dudas existenciales o comentarios en general sobre la murga podés mandar un mail apretando **esto**. Y también también también abrimos una parte de este sitio como para que usté pueda adquirir todo nuestro **merchandaisin**. Por último, te damos la posibilidad de putear a nuestro **güevmaster**.

ATENCION: El siguiente es un espectáculo de murga. Los que digan lo contrario, claro que están mucho mas cerca de la verdad que nosotros, pero casi ninguno tiene dónde decirlo, chupen giles

©pepe

POWERED BY MundoMac

se verá mejor en 1024 x 768